

第3学年 音楽科 シラバス

1 教科の目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。	
(1)	曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。
(2)	音楽表現を創意工夫することや、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。
(3)	音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情を育むとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽を親しんでいく態度を養い、豊かな情操を培う。
【第3学年の目標】	
(1)	曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付けるようにする。
(2)	曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。
(3)	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度を養う。

2 評価の観点・規準・材料

評価の観点	評価項目（評価規準）	評価材料・評価場面
I 知識・技能	・「発声」「奏法」「言葉の発音」「身体の使い方」等、音楽表現をするために必要な技能を身に付け、創意工夫を生かした音楽表現ができる。 ・全体の響きや各声部の声などを聴きながら、他者と合わせて歌う技能を身に付けている。 ・楽曲についての基本的な知識（作品に関すること、用語や記号等）を身に付けることができる。 ・課題や条件に沿った音の選択や組合せを選び、旋律や音楽を創作することができる。 ・曲想と音楽の構造との関わりや、音楽の多様性について理解することができる。	・定期考査 ・実技テスト ・ワークシート ・授業での取り組み
II 思考・判断・表現	・どのように音楽を表現するか、思いや意図を持つことができる。 ・自らの思いや意図を基に、曲にふさわしい表現を工夫することができる。 ・音楽の様々な要素を感じ取り、曲や演奏に対する評価とその根拠を自分なりに考え、言葉で表現することができる。 ・授業で学んだことを振り返り、次にどのように生かすかを考えることができる。 ・音楽表現の共通性や固有性について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができる。	・定期考査 ・実技テスト ・ワークシート ・振り返りシート
III 主体的に学習に取り組む態度	・音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に歌唱・器楽・創作・鑑賞のそれぞれの学習活動に取り組むことができる。 ・学級やグループの仲間と協力して、協働的な態度で取り組むことができる。	・活動への取り組み ・振り返りシート ・ワークシート

3 年間指導計画

学期	月	単元
一学期	4 5 7月	●歌唱「曲の形式を生かして歌おう（花・荒城の月 他）」 ●合唱「曲想を味わいながら合わせて歌おう」 ●創作「言葉のリズムや抑揚を生かして表現してみよう」 ○楽典「音符、記号、音楽用語」 ●鑑賞「オーケストラの豊かな表現を鑑賞しよう」
二学期	9 10 12月	●合唱 3学年課題曲、自由曲〈合唱コンクールに向けて〉 ●創作「CMソングをつくろう」 ●歌唱「曲想を感じ取り、曲の特徴を生かして歌おう」 ●鑑賞「オペラ アイダ」 ○楽典「音符、記号、音楽用語」
三学期	1 2 3月	●器楽〈月島太鼓〉 ●鑑賞「歌舞伎や文楽の豊かな表現を鑑賞しよう（歌舞伎・勧進帳 他）」 ●歌唱・合唱「卒業に向けて」 ○楽典「音符、記号、音楽用語」

4 学習のポイント

【知識・技能】 ・主に各学期末に実施する定期考査で、基礎的な知識の理解や技能についてのテストを実施します。 ・学期毎の実技テストや授業内での取り組みを、評価項目毎にABCの基準を定めて評価します（例：歌唱…姿勢・発声・音程等） A…基準に対して、十分にできている（例…正しい姿勢で歌うことができ、かつ美しい発声と正確な音程で歌うことができている） B…基準に対して、おおむねできている（例…正しい姿勢と安定した発声で歌うことができている） C…基準に対して、いまひとつである（例…姿勢が崩れたり、発声や音程が乱れてしまっている）
【思考・判断・表現】 ・ワークシートや振り返りシートを用いて学習を進めます。目標を持ってそれぞれの学習に取り組みしましょう。（例：振り返りシート） A…何を学習したのかを振り返り、できたことと課題をまとめることができる。それらを基に次回どのように頑張りたいか等の自分の考えや思いを記入することができる。 B…何を学習したのかを振り返り、できたことと課題をまとめることができる。 C…記入すべき内容が不十分である。
【主体的に学習に取り組む態度】 ・クラスやパート等の周りの仲間と協力して、主体的・協働的にそれぞれの活動に取り組みましょう。 ・苦手なものにも挑戦！得意なものだけに終わるのではなく、苦手なものにも積極的に取り組みましょう。
●学習を進めていく上でのポイント ・忘れ物は、ゼロを目指しましょう。忘れ物をした場合は、授業が始まる前までに私のところまで来てください（誰でもミスはあります。でもその時は隠さず、正直に伝えるようにしてください。早めに伝えてもらえると、予備の準備ができる場合があります） ・単元ごとに、タブレットや紙のワークシートを使って学習を進めます。提出してもらおうものになりますので、丁寧にまとめていってください。 ・音楽に間違いというものはありません。一人一人が感じたこと全てが正解です。たくさん自分の考えや意見を出してほしいと思います。 ・仲間と協力して、1つの音楽を作り上げる。そのために、一人一人が積極的に取り組み、楽しんで音楽活動をしていきましょう！

